

HOKUSAI

12 ottobre 2017 - 14 gennaio 2018
Museo dell'Ara Pacis

ROMA



musei in Comune

Museo dell'Ara Pacis

Assessorato alla Crescita culturale
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali



DIDASCALIE IMMAGINI HD USO STAMPA

HOKUSAI

Museo dell'Ara Pacis, Roma

dal 12 ottobre 2017 al 14 gennaio 2018








NOTA IMPORTANTE







Le immagini possono essere utilizzate solo per accompagnare articoli o segnalazioni della mostra "Hokusai. Sulle orme del Maestro" in programma al Museo dell'Ara Pacis.

Ogni immagine DEVE essere seguita da didascalia e NON DEVE essere tagliata e/o sovrainpressa e/o sovrascritta e/o manomessa. Le immagini possono essere utilizzate sul web solo in bassa definizione (72 dpi). Tutti i file in HD sono scaricabili dal seguente link:

link: <http://bit.ly/2rwkSF2>

File	Immagine	Didascalia
01		Katsushika Hokusai <i>La [grande] onda presso la costa di Kanagawa, dalla serie Trentasei vedute del monte Fuji,</i> 1830-1832 circa Silografia policroma, (...) Kawasaki Isago no Sato Museum
02		Katsushika Hokusai <i>La cascata di Onō lungo la strada Kiso,</i> 1830-1832 circa Silografia policroma, (...) Kawasaki Isago no Sato Museum
03		Katsushika Hokusai <i>Giornata limpida col vento del sud (o Fuji Rosso), dalla serie Trentasei vedute del monte Fuji,</i> 1830-1832 circa Silografia policroma, (...) Kawasaki Isago no Sato Museum

04		<p>Katsushika Hokusai <i>Veduta del tramonto presso il ponte Ryogoku dalla sponda del pontile di Onmaya, dalla serie Trentasei vedute del monte Fuji, 1830-1832</i> Silografia policroma, (...) Kawasaki Isago no Sato Museum</p>
05		<p>Katsushika Hokusai <i>Il Fuji da Gotenyama presso Shinagawa sul Tōkaidō, dalla serie Trentasei vedute del monte Fuji, 1830-1832 circa</i> Silografia policroma, (...) Kawasaki Isago no Sato Museum</p>
06		<p>Katsushika Hokusai <i>Il Monte Fuji al tramonto, 1843</i> Dipinto su rotolo, Collezione privata</p>
07		<p>Keisai Eisen <i>Yamashita in Shitaya e Kōriyama in Ōshū</i> dalla serie <i>Paragoni di luoghi famosi nelle province,</i> 1818-1830 circa Silografia policroma, 38,0 × 25,7 cm Chiba City Museum of Art</p>
08		<p>Katsushika Hokusai <i>Sugoroku gioco da tavolo dei Luoghi famosi di Edo,</i> Silografia policroma, Kawasaki Isago no Sato Museum</p>
09		<p>Keisai Eisen <i>Totsuka: Masuyama di Matsubaya</i> dalla serie: <i>Gioco del Tōkaidō con cortigiane: Cinquantatré coppie a Yoshiwara, 1825</i> Silografia policroma, 37,9 × 25,6 cm Chiba City Museum of Art</p>
10		<p>Keisai Eisen <i>Hisaka: Michisode di Owariya</i> dalla serie: <i>Gioco del Tōkaidō con cortigiane: Cinquantatré coppie a Yoshiwara, 1825</i> Silografia policroma, 38,5 × 25,6 cm Chiba City Museum of Art</p>

11		<p>Keisai Eisen <i>Cortigiane e loro assistenti presso un accampamento temporaneo</i>, 1836 Silografia policroma, trittico, 38.7x26.2 cm; 38.8x26.5 cm; 38.7x25.8 Chiba City Museum of Art</p>
12		<p>Keisai Eisen <i>Momongawa</i> dalla serie: <i>Aspetti dello stile moderno</i>, 1830-1844 circa Silografia policroma, 37.3x24.4 cm Chiba City Museum of Art</p>
13		<p>Keisai Eisen <i>Cortigiana che indossa un abito con disegni di nuvole e dragoni</i>, 1818-1830 circa Silografia policroma, 72.7x24.9 cm Chiba City Museum of Art</p>
14		<p>Katsushika Hokusai <i>Carpa e tartaruga</i>, 1839 Dipinto su rotolo, 99x35.5 cm (127.1 x 53.3 cm dimensioni totali) Collezione privata</p>
15		<p>Katsushika Hokusai <i>Tigre tra I bambù</i>, 1839 Dipinto su rotolo, 73.0x31.5 cm Collezione privata</p>
16		<p>Katsushika Hokusai <i>Dragone rampante</i>, 1846 Dipinto su rotolo, 112.6x33.5cm (192.0 x 52.0 cm dimensioni totali) Collezione privata</p>